АДМИНИСТРАЦИЯ БАГАНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КАЗАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
БАГАНСКОГО РАЙОНА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрена и одобрена **на заседании педагогического совета** **протокол № 1** **« 28 » августа 2026 г.**	**УТВЕРЖДАЮ** **Директор МКОУ-Казанская СОШ** **П.В. Зейкан** **(подпись)** **М.П.** **Приказ № 215-ОД от 31.08.2026г.**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально-гуманитарной направленности

«Юный журналист»

Стартовый уровень
Возраст обучающихся: 13–16 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор – составитель программы:
Буркатская Вероника Александровна,
педагог дополнительного образования

с. Казанка, 2026

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете учреждения.

Зам. директора ОУ по УВР /

Методист _____/_____

Подпись ФИО

«____» _____202__г.

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена социальным заказом общества и родительским спросом на развитие у детей и подростков коммуникативных и творческих компетенций, востребованных в современной медиасреде. Программа отвечает задачам Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года: обеспечивает социально-творческое развитие личности, профессиональную ориентацию, социализацию и личностное становление обучающихся. Обучающиеся не только получают знания об основах журналистики, но и учатся свободно и творчески мыслить, создавать собственные медиапродукты.

Отличительные особенности программы, новизна

Отличительной особенностью программы является интегративный подход, сочетающий освоение основ журналистского мастерства с практическим применением современных цифровых технологий. В отличие от существующих программ по основам журналистики, преимущественно ориентированных на теоретическое изучение жанров и стилей, данная программа предполагает создание обучающимися реальных медиапродуктов: школьной газеты, заметок, статей, репортажей, интервью, фоторепортажей и страниц в социальных сетях.

Новизна программы заключается в активных методах обучения (метод активного диалога, «мозговой штурм», кейс-метод, игровые технологии), обеспечивающих взаимодействие обучающихся друг с другом и социумом, а также в опоре на местный материал (жизнь села и школы), что способствует формированию гражданской позиции и интереса к малой родине. Сформированные умения и навыки применяются на практике: в выпуске школьной газеты, создании видеосюжетов, фотографий и коллажей.

Целевая аудитория (адресат программы)

Программа рассчитана на обучающихся 13–16 лет, проявляющих интерес к журналистике, работе корреспондентов и средств массовой информации.

Психолого-педагогические особенности возраста: в этот период активно формируется самооценка, подростки стремятся к самопознанию, общению и

самореализации; развиваются абстрактное и логическое мышление, интерес к социально значимой деятельности. Освоение программы способствует развитию общительности, преодолению страхов и психоэмоциональных зажимов.

Условия приёма: набор в объединение свободный, по желанию детей и с согласия родителей (законных представителей). Условия формирования групп: группы формируются с учётом возрастных особенностей обучающихся. Количественный состав группы — до 10 человек, что позволяет эффективно организовать индивидуальную и групповую работу.

Запись на программу осуществляется через систему заявок ГИС «Навигатор дополнительного образования детей Новосибирской области» (https://navigator.edu54.ru/) в соответствии с Положением о государственной информационной системе «Навигатор дополнительного образования Новосибирской области» (приказ министерства образования Новосибирской области от 19.09.2023 № 2064).

Объём и срок реализации программы

Объём программы — 72 часа (2 часа в неделю). Срок реализации программы — 1 год (9 месяцев): с 01.09.2026 по 28.05.2027.

Форма обучения, язык и уровень программы

Форма обучения — очная. Язык обучения — русский. Уровень программы — стартовый.

Форма реализации и режим занятий

Форма реализации — групповая, с элементами индивидуальной работы над творческими проектами. Режим занятий соответствует «Положению о режиме занятий обучающихся МКОУ – Казанская СОШ». Продолжительность одного академического часа — 40 минут, перерыв между учебными занятиями — 10 минут. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся базовых знаний и практических умений в области журналистики через создание собственных медиапродуктов разных жанров.

Задачи:

Личностные:

– формировать готовность обучающихся участвовать в решении общественно значимых проблем;

– развивать творческие способности, эстетический вкус и культуру общения;

– формировать самосознание, позитивную самооценку и ответственность за сказанное слово.

Метапредметные:

– развивать умения поиска, анализа, обобщения и структурирования информации;

– формировать умение планировать деятельность: ставить цель, определять задачи, выбирать средства и способы, составлять план работы;

– формировать коммуникативные умения: слушать, понимать, выражать свои мысли, аргументировать, вести дискуссию.

Предметные:

– познакомить с основными понятиями журналистики: жанрами, форматами, принципами, этическими и правовыми нормами;

– формировать практические навыки создания журналистских материалов разных жанров (заметка, статья, репортаж, интервью, очерк);

– формировать навыки работы с медиаплатформами и редактирования текста.

1.3. Планируемые результаты

Планируемые результаты соотнесены с задачами программы.

Личностные результаты:

– обучающиеся проявят готовность участвовать в решении общественно значимых проблем;

– продемонстрируют развитие творческих способностей, эстетического вкуса и культуры общения;

– будут проявлять позитивную самооценку и ответственность за достоверность и этичность публикуемой информации.

Метапредметные результаты:

– научатся искать, анализировать, обобщать и структурировать информацию;

– овладеют умением планировать деятельность и доводить творческие задачи до результата;

– научатся эффективно общаться: слушать, выражать мысли, аргументировать, вести дискуссию.

Предметные результаты:

– будут знать основные понятия журналистики, жанры, этические и правовые нормы работы журналиста;

– научатся создавать журналистские материалы разных жанров (заметка, статья, репортаж, интервью, очерк);

1.4. Содержание программы

Учебный план

№	Название раздела и темы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	2	1	1	Опрос, анкетирование
2	Раздел 1. Журналистика как профессия, школьная газета и интервью	30	10	20	
	Тема 1.1. Профессия журналиста	4	2	2	Тест, практическая работа
	Тема 1.2. Школьная газета	14	4	10	Практическая работа, творческое задание
	Тема 1.3. Интервью	12	4	8	Практическая работа, творческое задание
3	Раздел 2. Репортаж	8	2	6	Практическая работа, тест
4	Раздел 3. Статья и очерк	20	6	14	Творческое задание, практическая работа
5	Раздел 4. Язык журналистики	8	3	5	Тест, творческое задание
6	Раздел 5. Повторение и итоговое занятие	4	1	3	Защита итогового проекта, портфолио
	ИТОГО	72	23	49	

Содержание программы с указанием теории и практики

Раздел 1. Журналистика как профессия, школьная газета и интервью (30 ч)

Тема 1.1. Профессия журналиста (4 ч).

Теория: журналистика как профессия; профессиональные качества журналиста; из истории журналистики; этико-правовые основы журналистики, нравственные позиции журналиста, журналистская этика.

Практика: анкетирование; ролевые игры; обсуждение примеров профессиональной деятельности журналистов; работа с периодическими изданиями.

Тема 1.2. Школьная газета (14 ч).

Теория: история возникновения школьной печатной газеты; рубрики газеты; публицистический стиль речи: общая характеристика, сфера применения, жанры, языковые и стилевые особенности; жанры периодической печати (информационные, художественно-публицистические, литературные); виды газетных и журнальных публикаций; хроника.

Практика: анализ периодических изданий; подбор иллюстраций; определение рубрик; вёрстка газеты; создание макета газеты в текстовом редакторе; написание заметки информационного характера, заметки типа делового и художественного описания.

Тема 1.3. Интервью (12 ч).

Теория: виды интервью; основные задачи интервью; подготовка к интервью; особенности поведения интервьюера, культура общения журналиста, речевой этикет; оформление интервью.

Практика: техника проведения интервью; ролевые игры «Интервью у собеседника»; составление вопросов; проведение и оформление интервью-монолога, интервью-диалога, интервью-сообщения, интервью-зарисовки; анкетирование и опрос.

Раздел 2. Репортаж (8 ч)

Тема 2.1. Метод наблюдения. Фиксация в тексте хода и результатов наблюдения (2 ч).

Теория: понятие репортажа; метод наблюдения как основа жанра; фиксация хода и результатов.

Практика: наблюдение за событием; составление репортажа по результатам наблюдения.

Тема 2.2. Критерий отбора события для репортажа. Предметная основа жанра (3 ч).

Теория: критерии отбора события; предметная основа репортажа; виды информации в репортаже.

Практика: анализ репортажей; отбор события; подготовка репортажа.

Тема 2.3. Оперативность, динамичность, наглядность, авторское «я» в репортаже. Виды репортажа (3 ч).

Теория: оперативность, динамичность, наглядность; активно действующее авторское «я»; внимание к детали; познавательный и спортивный репортаж.

Практика: написание познавательного и спортивного репортажа; работа над деталями и динамикой.

Раздел 3. Статья и очерк (20 ч)

Тема 3.1. Статья: функции и задачи жанра (4 ч).

Теория: знакомство с жанром статьи; функции и задачи статьи.

Практика: анализ статей; составление плана статьи.

Тема 3.2. Виды статей (5 ч).

Теория: проблемная, обще-исследовательская, полемическая, историческая статья.

Практика: сбор материала для статьи; написание статьи в газету.

Тема 3.3. Очерк: жанровое разнообразие (3 ч).

Теория: зарождение жанра очерка; жанровое разнообразие очерка.

Практика: анализ очерков.

Тема 3.4. Образность, типизация, языковые и стилистические особенности очерка (3 ч).

Теория: образность, типизация; насыщенность литературно-художественными средствами; языковые и стилистические особенности.

Практика: работа над образными средствами; редактирование текста очерка.

Тема 3.5. Виды очерка (3 ч).

Теория: эмоциональная выразительность; портретный, событийный, путевой очерк.

Практика: анализ видов очерка.

Тема 3.6. Создание очерка (2 ч).

Практика: написание и оформление очерка.

Раздел 4. Язык журналистики (8 ч)

Тема 4.1. Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова (2 ч).

Теория: сущность слова; слово и понятие; многозначность слова.

Практика: упражнения на определение лексического значения слова; работа со словарями.

Тема 4.2. Ошибки в употреблении многозначных слов. Слова иноязычного происхождения, историзмы, архаизмы, неологизмы (2 ч).

Теория: ошибки в употреблении многозначных слов; слова иноязычного происхождения, историзмы, архаизмы, неологизмы.

Практика: нахождение и исправление лексических ошибок; упражнения на употребление заимствованных слов.

Тема 4.3. Профессиональная лексика, диалектизмы, фразеологизмы, крылатые слова (2 ч).

Теория: профессиональная лексика, диалектизмы; стилистические пласты лексики; фразеологизмы, крылатые слова, пословицы.

Практика: упражнения на использование фразеологизмов и крылатых слов в текстах.

Тема 4.4. Подготовка и защита итогового проекта — статья (2 ч).

Практика: подготовка итогового проекта (статьи); защита проекта.

Раздел 5. Повторение и итоговое занятие (4 ч)

Тема 5.1. Повторение изученного материала (2 ч).

Теория: повторение основных тем программы.

Практика: обобщение знаний; выполнение комплексных заданий.

Тема 5.2. Создание странички в газете (1 ч).

Практика: создание итоговой странички (медиапродукта) в школьной газете.

Тема 5.3. Итоговое занятие (1 ч).

Практика: подведение итогов, рефлексия, демонстрация портфолио.

1.5. Система контроля

Система контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Юный журналист» служит инструментом подтверждения достижения обучающимися планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов. Формы текущего контроля и аттестации определены учебным планом программы и разработаны в соответствии с «Положением о формах, порядке и периодичности проведения аттестации по дополнительным общеобразовательным программам в МКОУ – Казанская СОШ».

Формы текущего контроля:

– опрос;

– тест;

– творческая работа;

– практическая работа;

– мини-проект.

Промежуточная аттестация проводится с целью объективной оценки усвоения обучающимися содержания программы по итогам каждого полугодия (декабрь, май) в следующих формах: творческая работа, презентация творческой работы, портфолио.

Итоговая аттестация проводится по окончании освоения программы (май) в форме защиты итогового проекта (статья/медиапродукт) и презентации портфолио. Обучающиеся также принимают участие в муниципальных, региональных и всероссийских творческих конкурсах.

Оценочные материалы: тест, анкета для самооценки и рефлексии, практическое задание, устный опрос, критерии оценки уровней освоения программы (см. Приложение 2).

Критерии оценки уровня освоения программы:

– высокий уровень — обучающийся освоил практически весь объём знаний (80–100 %), свободно владеет специальной терминологией, самостоятельно выполняет практические задания с элементами творчества;

– средний уровень — объём усвоенных знаний составляет 50–70 %, обучающийся сочетает специальную терминологию с бытовой, выполняет практические задания с помощью педагога;

– низкий уровень — обучающийся овладел менее чем 50 % объёма знаний, испытывает затруднения при выполнении практических заданий.

РАЗДЕЛ 2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.1. Цель, задачи и целевые ориентиры воспитания

Цель: формирование социально активной, творческой личности с гражданской позицией через приобщение к основам журналистской деятельности с опорой на местные традиции.

Задачи:

– воспитывать любовь к малой родине: формировать интерес к истории села, его традициям, людям и достижениям;

– развивать коммуникативные навыки: обучать общению с разными возрастными группами, умению слушать и задавать вопросы;

– формировать этические нормы: воспитывать ответственность за сказанное и написанное слово, честность, объективность, уважение к фактам и мнению других;

– развивать творческий потенциал и содействовать социализации обучающихся через создание медиаконтента о жизни школы и села.

Целевые ориентиры воспитания:

– сформированность основ гражданской идентичности и любви к малой родине;

– понимание этических принципов журналистики и ответственности за информацию;

– развитие навыков конструктивного общения с людьми разных возрастов;

– проявление творческой инициативы в освещении жизни школы и села.

2.2. Формы и методы воспитания

Формы воспитания:

– тематические беседы и дискуссии;

– творческие мастерские;

– ролевые и деловые игры;

– встречи с интересными людьми села;

– участие в конкурсах юных журналистов и коллективные творческие дела.

Методы воспитания:

– словесные (беседа, рассказ, разбор примеров из СМИ);

– практические (написание заметок и репортажей, оформление стенгазеты);

– игровые (ролевые игры, симуляции редакционной деятельности);

– проектные (реализация медиапроектов о селе);

– поощрение и рефлексия.

2.3. Условия организации воспитания

Создание доброжелательной и творческой атмосферы на занятиях; установление чётких правил взаимодействия в коллективе; учёт индивидуальных особенностей и интересов детей; сотрудничество с администрацией села, местными организациями и жителями; соблюдение принципов безопасности и этики при работе с информацией.

2.4. Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Сроки	Форма проведения	Практический результат
1	Вводное занятие «Зачем селу свои журналисты?»	Сентябрь	Беседа, игра «Интервью у соседа»	Анкета интересов обучающихся; коллективно составленный свод правил взаимодействия в группе
2	Творческая мастерская «Моя первая заметка о селе»	Ноябрь	Практическое занятие, групповая работа	Подборка заметок о местных событиях для школьной газеты
3	Социальная акция «Добрые новости села»	Февраль	Создание медиаконтента о добрых делах жителей	Медиаматериалы (заметки, фоторепортажи) о жителях села
4	Фестиваль юных журналистов села	Апрель	Презентация работ, выставка фото	Итоговая выставка творческих работ, публикации на школьном сайте

РАЗДЕЛ 3. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

3.1. Календарный учебный график

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный журналист» составлен календарный учебный график.

Год обучения / № группы	Срок обучения по программе	Всего уч. недель	Всего уч. часов	Всего занятий в неделю	Период каникул	Нерабочие праздничные дни	Сроки промежуточной (итоговой) аттестации
1-й год	01.09.2026 – 28.05.2027	36	72	1 (по 2 часа)	30.12.2026 – 12.01.2027	3	Промежуточная: декабрь, май; итоговая: май

Детальный тематический календарный учебный график на весь учебный год представлен в Приложении 1.

3.2. Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Обучение по программе осуществляет педагог дополнительного образования Буркатская Вероника Александровна, имеющая высшее педагогическое образование и опыт работы по программам социально-гуманитарной направленности, прошедшая соответствующую подготовку по профилю реализуемой программы.

Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в учебном кабинете МКОУ – Казанская СОШ, оснащённом мебелью, компьютером с программным обеспечением (текстовый редактор, программы для вёрстки и монтажа), мультимедийным проектором и интерактивной доской. Используются диктофоны, фотоаппараты, доступ к сети Интернет.

Характеристика учебного помещения

Учебный кабинет соответствует санитарно-гигиеническим требованиям по площади, уровню освещения и температурному режиму (СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21). В кабинете имеются инструкции по охране труда, правила поведения на занятиях, инструкция по противопожарной безопасности.

Методическое обеспечение

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии: игровая технология, технология личностно-ориентированного обучения, проектная технология, технология проблемного обучения, здоровьесберегающие технологии.

Методы обучения: практический (практическое выполнение заданий), словесный (объяснение, беседа, рассказ), наглядный (демонстрация презентаций, видеоуроков, образцов изданий), проблемно-поисковый, исследовательский.

Формы организации деятельности: лекция, беседа, семинар, дискуссия, практическое занятие, творческая мастерская, ролевая игра, экскурсия, конкурс, презентация и защита проектов.

Информационное обеспечение

На занятиях используются печатные и электронные периодические издания, учебные и методические пособия, видеоматериалы, электронные образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет (см. Приложение 3).

3.3. Список литературы и информационных ресурсов

Перечень нормативно-правовых актов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 15.10.2025).
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036».
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. Паспорт национального проекта «Молодёжь и дети».
5. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» (в ред. от 01.07.2025) (далее — Концепция).
6. Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 28.12.2021 № 3894-р).
7. Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи“».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 „Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания“ (разд. VI)».
10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог дополнительного образования детей и взрослых“».

Список литературы для педагога

1. Евсин, Б. И. История русской журналистики (1703–1917) / Б. И. Евсин. — М. : Флинта : Наука, 2020. — 464 с.
2. Журналистика в школе. 8–11 классы : программа, материалы к занятиям / авт.-сост. Н. А. Спирина. — Волгоград : Учитель, 2020. — 315 с.
3. Козлова, М. М. История журналистики зарубежных стран / М. М. Козлова. — Ульяновск, 2020. — 254 с.
4. Мельник, Г. С. Основы творческой деятельности журналиста / Г. С. Мельник, А. Н. Тепляшина. — СПб. : СПбГУ, 2021. — 272 с.
5. Москвин, В. Н. Стилистика русского языка: приёмы и средства выразительной и образной речи : в 2 ч. / В. Н. Москвин. — Волгоград : Учитель, 2020.
6. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты : учебное пособие / З. С. Смелкова, Л. В. Ассуирова, М. Р. Савова, О. А. Сальникова. — М. : Флинта : Наука, 2020. — 320 с.

Список литературы для обучающихся

1. Засурский, Я. Н. Система средств массовой информации России / Я. Н. Засурский. — М. : Аспект Пресс, 2021. — 391 с.

2. Сергеев, Ф. Н. Речевые ошибки и их предупреждение / Ф. Н. Сергеев. — Волгоград : Учитель, 2022.
3. Субботина, Н. Н. Детская газета в образовательном учреждении / Н. Н. Субботина. — Ярославль : ИЦ «Пионер», 2020.
4. Карнеги, Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично / Д. Карнеги ; пер. с англ. Ю. В. Семёнова. — М. : Лабиринт-Пресс, 2020.

Информационные цифровые ресурсы

Название сайта / портала	Ссылка
Пособие для начинающих журналистов	http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.htm
Портал медиа для журналистов. Теория и практика	http://www.mediasprut.ru/jour/index.shtml
Журналистика и медиаграмотность. Обучающий курс для начинающих журналистов	https://stepik.org/course/81/promo
Портал для журналистов «Живое слово»	https://zhivoeslovo.ru
Интернет-ресурсы по журналистике	https://ifiyak.sfu-kras.ru/poleznye-ssylki/item/184/

Приложение 1

Календарный учебный график (тематический)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист», 2026–2027 учебный год, 72 часа (36 учебных недель).

№	Месяц	Тема занятия	Форма занятия	Теория	Практика	Форма контроля
1	Сентябрь	Вводное занятие. Знакомство, введение в программу, инструктаж по технике безопасности	Беседа с элементами игры	1	1	Наблюдение, опрос
2		Профессия журналиста. Профессиональные качества журналиста	Беседа	1	1	Опрос
3		Из истории журналистики. Этико-правовые основы журналистики	Занятие-путешествие	1	1	Викторина
4		Школьная газета. История возникновения школьной газеты. Рубрики	Практическая работа	1	1	Творческое задание
5	Октябрь	Публицистический стиль речи: характеристика, сфера применения	Лекция	1	1	Викторина
6		Публицистический стиль речи: жанры, языковые и стилевые особенности	Практическая работа	0,5	1,5	Тест
7		Жанры периодической печати	Беседа	1	1	Викторина
8		Язык литературы. Виды публикаций. Хроника	Исследование	1	1	Тест
9	Ноябрь	Организация работы корреспондентов-хроникеров	Беседа	0,5	1,5	Творческое задание
10		Заметка информационного характера	Практикум	0,5	1,5	Творческое задание
11		Заметка типа делового описания	Практикум	0,5	1,5	Творческое задание
12		Заметка типа художественного описания с элементами повествования	Практикум	0,5	1,5	Творческое задание
13		Интервью. Виды интервью. Подготовка к интервью	Лекция	1	1	Тест
14	Декабрь	Как расположить собеседника? Особенности интервью как жанра	Беседа	1	1	Тест

15		Оформление интервью. Интервью-монолог, интервью-диалог	Практикум	1	1	Творческое задание
16		Интервью-сообщение, интервью-зарисовка, интервью-мнение. Анкета, опрос	Практикум	1	1	Творческое задание
17		Промежуточная аттестация (1 полугодие)	Творческий отчёт	0	2	Портфолио, творческая работа
18	Январь	Репортаж. Метод наблюдения, фиксация хода и результатов	Исследование	1	1	Тест
19		Критерий отбора события для репортажа. Предметная основа жанра	Практикум	1	1	Викторина
20		Оперативность, динамичность, наглядность, авторское «я» в репортаже	Практикум	0,5	1,5	Творческое задание
21	Февраль	Познавательный и спортивный репортаж. Практикум «Спортивный репортаж»	Практикум	0	2	Творческое задание
22		Статья. Знакомство с жанром. Функции и задачи статьи	Беседа	1	1	Тест
23		Практикум «Статья»	Практикум	0	2	Творческое задание
24		Проблемная статья	Практикум	1	1	Викторина
25	Март	Полемическая статья. Историческая статья	Беседа	1	1	Тест
26		Сбор материала для статьи. Пишем статью в газету	Практикум	0	2	Творческое задание
27		Очерк. Зарождение и жанровое разнообразие очерка	Беседа	1	1	Викторина
28		Образность, типизация, насыщенность художественными средствами	Исследование	1	1	Тест
29	Апрель	Языковые и стилистические особенности очерка	Практикум	0,5	1,5	Творческое задание
30		Портретный, событийный, путевой очерк	Беседа	1	1	Наблюдение
31		Создание очерка	Практикум	0	2	Творческое задание
32		Язык журналистики. Сущность слова. Многозначность слова	Игра	1	1	Викторина
33	Май	Ошибки в употреблении многозначных слов.	Практикум	1	1	Тест

		Историзмы, архаизмы, неологизмы				
34		Профессиональная лексика, диалектизмы, фразеологизмы, крылатые слова	Исследование	1	1	Творческое задание
35		Повторение изученного материала. Создание странички в газете	Практикум	1	1	Творческое задание
36		Итоговое занятие. Итоговая аттестация: защита проекта, портфолио	Круглый стол	0	2	Защита проекта, портфолио
		ИТОГО		23	49	

Приложение 2

Оценочные материалы

1. Тест (оценка полноты и точности знаний)

Инструкция: выберите один или несколько правильных ответов, заполните пропуски. Время выполнения — 25 минут.

Примеры вопросов:

– Что такое публицистический стиль речи и где он применяется?

– Какие жанры относятся к информационным жанрам журналистики?

– Что такое «лид» в журналистском материале?

– Какие правила этики журналиста необходимо соблюдать при работе с информацией?

– Установите соответствие между жанром и его признаками (заметка, репортаж, интервью, очерк).

– Заполните пропуск: «Оперативный рассказ очевидца о событии называется _____». (варианты: заметка, репортаж, очерк, статья).

2. Анкета для самооценки и рефлексии (оценка осознанности знаний)

Инструкция: ответьте на вопросы по шкале от 1 до 5, где 1 — совсем не уверен, 3 — затрудняюсь ответить, 5 — полностью уверен.

– Насколько хорошо вы понимаете разницу между информационными и аналитическими жанрами журналистики?

– Можете ли вы объяснить, как строится интервью?

– Знаете ли вы, какие требования предъявляются к достоверности информации?

– Можете ли вы составить заметку о событии в школьной жизни?

– Как вы оцениваете свои умения работать с текстом и редактировать его?

– Что вызывает у вас наибольшие затруднения в изучении журналистики? (открытый вопрос)

3. Практическое задание (комплексная проверка знаний и навыков)

Задание: подготовьте материал для школьной газеты о событии из жизни школы или села в одном из изученных жанров (заметка, репортаж, интервью, очерк).

Требования к отчёту:

– выбор актуальной темы и её обоснование;

– соответствие материала выбранному жанру;

– грамотность текста и соблюдение стилевых норм;

– оформление заголовка, лида и структуры материала.

Критерии оценки:

– актуальность темы — 2 балла;

– соответствие жанру и структуре — 3 балла;

– языковая и речевая грамотность — 3 балла;

– оформление и творческий подход — 2 балла.

4. Устный опрос (глубинная проверка понимания)

Темы для обсуждения:

– Объясните, чем отличается заметка от репортажа.

– Как подготовиться к интервью и расположить к себе собеседника?

– Какие этические и правовые нормы должен соблюдать журналист?

– Приведите пример использования средств речевой выразительности в очерке.

Критерии оценки:

– точность терминологии — 2 балла;

– логичность объяснения — 3 балла;

– примеры и аргументация — 3 балла;

– ответы на уточняющие вопросы — 2 балла.

Приложение 3

Методические и информационные ресурсы

Перечень методических материалов, используемых при реализации программы по разделам:

№	Раздел	Методические материалы	Методы и технологии	Формы учебных занятий
1	Журналистика как профессия, школьная газета и интервью	Презентации «Профессия журналиста», «Жанры журналистики», образцы школьных газет, памятка «Правила работы с оборудованием»	Объяснительно-иллюстративный, игровой, проектный	Лекция, беседа, практикум, ролевая игра
2	Репортаж	Образцы репортажей, памятка «Как написать репортаж», чек-лист отбора события	Проблемно-поисковый, практический	Практикум, исследование
3	Статья и очерк	Образцы статей и очерков, памятки по работе над жанром	Проблемно-поисковый, проектный	Беседа, практикум, творческая мастерская
4	Язык журналистики	Словари, упражнения по лексике, памятка «Лексические ошибки»	Игровой, развивающего обучения	Игра, практикум, исследование
5	Повторение и итоговое занятие	Критерии оценки проектов, шаблон портфолио	Проектный, рефлексия	Защита проекта, круглый стол

Информационные цифровые ресурсы

Электронные образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет, используемые в образовательном процессе:

Название сайта / портала	Ссылка
Пособие для начинающих журналистов	http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.htm
Портал медиа для журналистов. Теория и практика	http://www.mediasprut.ru/jour/index.shtml
Журналистика и медиаграмотность. Обучающий курс	https://stepik.org/course/81/promo
Портал для журналистов «Живое слово»	https://zhivoeslovo.ru
Интернет-ресурсы по журналистике	https://ifiyak.sfu-kras.ru/poleznye-

	ssylki/item/184/